

PREČO SOM NA SVETE RÁD/RADA (1994 – 2010)

Celoslovenský protidrogový výtvarný projekt s medzinárodnou účasťou
– kľúčový projekt Ministerstva kultúry SR k prevencii drogových závislostí

16. ročník

Hlavný organizátor projektu:

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM

v spolupráci s

KANCELÁRIOU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY,
OBČIANSKYM ZDRUŽENÍM PREČO SOM NA SVETE RÁD/RADA,
OBČIANSKYM ZDRUŽENÍM PRIMA

Projekt podporujú:

MINISTERSTVO KULTÚRY SR,
MINISTERSTVO ZAHRANIČNÝCH VECÍ SR (zahraničná časť projektu)

Najvýznamnejšie ocenenia projektu:

Cena OSN (Viedeň, New York 1998), Cena predsedu Národnej rady SR, Cena podpredsedníčky vlády SR pre európsku integráciu, Cena podpredsedu vlády SR – predsedu Výboru ministrov pre drogové závislosti a kontrolu drog, Cena ministra kultúry SR, Cena ministra vnútra SR, Cena ministra zahraničných vecí, Cena riaditeľa Protidrogového fondu, Cena Protidrogového fondu – Protidrogový čin roka

Nad projektom prevzali záštitu:

Sergei Ordzhonikidze – generálny riaditeľ Úradovne OSN v Ženeve (2005), Rudolf Schuster – prezident Slovenskej republiky (2000), Mária Kadlečíková – podpredsedníčka vlády SR pre európsku integráciu (2002), Dušan Čaplovič – podpredseda vlády SR pre vedomostnú spoločnosť, ľudské práva a menšiny (2009) a František Ružička – veľvyslanec SR v Poľsku (2006).

Keďže projekt dlhodobo patrí medzi kľúčové projekty Ministerstva kultúry SR, zamerané na redukciiu požiadavky mládeže po drogách, každoročne nad ním preberá záštitu minister kultúry: Rudolf Chmel (2003, 2004, 2005), minister zahraničných vecí Ján Kubiš (2008), František Tóth (2006) a Marek Maďarič (2007, 2008, 2009).

V 16. ročníku nad projektom prevzali záštitu p. Pavol Paška, predseda Národnej rady Slovenskej republiky, a p. Marek Maďarič, minister kultúry Slovenskej republiky.

História projektu

História projektu sa začala v Bratislave v roku 1994, keď vznikol prvotný nápad, myšlienka realizovať projekt takéhoto zamerania. Projekt sa v praxi osvedčil a po vlnnej jubilejnej pätnásťročnici realizujeme v roku 2010 už jeho šestnásty ročník.

Viac ako **16 200 autorov** – slovenských a zahraničných chlapcov a dievčat vo veku od 14 do 18 rokov – v histórii národných kôl súťaže vyjadrilo prostredníctvom výtvarnej výpovede svoj postoj k drogám a k závislosti. Do súťaže sa aktívne zapojili aj mladí ľudia z Fínska, Talianska, Uzbekistanu, Tadžikistanu, Nórska, Poľska a Malty. Výber týchto prác vo forme putovnej výstavy reprezentoval myšlienku projektu vo vyše **500 reprízach výstavy** na Slovensku, v Maďarsku (Győr), Bulharsku (Sofia), v Rakúsku (Viedeň, OSN), vo Fínsku (Helsinki), v USA (New York, OSN), v Austrálii (Canberra, Sydney, Adelaide, Tasmánia), v Nórsku (Oslo, Trondheim, Molde), Francúzsku (Rada Európy, Štrasburg), Poľsku (Varšava, Ciechanów, Poswin), vo Veľkej Británii (Londýn), vo Švajčiarsku (Ženeva, OSN) a v Uzbekistane (Taškent, Buchara, Samarkand a Navoi).

K dozaista najvýznamnejším úspechom patrí, že sme náš pôvodný slovenský projekt štyrikrát prezentovali v zahraničí na najvyššej úrovni: na pôde Organizácie Spojených národov vo Viedni a New Yorku (1998), v Ženeve (2005, k projektu bol vydaný oficiálny plagát OSN), ako aj na pôde Rady Európy v Štrasburgu (2007) pri príležitosti predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európy vďaka spolupráci s veľvyslancom p. Emilom Kuchárom, predsedom Rady ministrov pri Rade Európy. Výstavu osobne poctil svojou prítomnosťou p. Terry Davis, generálny tajomník Rady Európy.

Motívy víťazných diel sa každoročne používajú ako predloha pri výrobe tričiek, šiltoviek, plagátov, kalendárov, pohľadníc, puzzle a iných artefaktov, ktoré slúžia realizátorom projektu ako ocenenia pre najlepších súťažiacich a následne v putovnej výstave, ktorú realizujeme za vynikajúcej spolupráce s regionálnymi osvetovými a kultúrnymi strediskami v Slovenskej republike.

Dôležitým partnerom slovenskej časti projektu už po siedmy rok bude Národná rada Slovenskej republiky, na pôde ktorej sa koná vyhlásenie výsledkov a slávnostná vernisáž výstavy za účasti ocenených autorov a ďalších významných hostí. Významnými partnermi v zahraničnej spolupráci na projekte sa stali stále misie SR pri OSN a zastupiteľské úrady SR v zahraničí.

Tento rok vstupujeme už do 16. ročníka projektu. Preto nás osobitne teší, že záujem o projekt každoročne prevyšuje predchádzajúci ročník projektu. Bude to tak aj tento rok vašou zásluhou?

PROPOZÍCIE

šestnásteho ročníka výtvarného projektu s protidrogovým zameraním

Projekt sa realizuje v troch rovinách:

- celoštátna tematická výtvarná **súťaž**,
- celoštátna **putovná výstava** vybraných prác, ktoré iniciujú sprievodné podujatia,
- **prezentácia** slovenského výtvarného umenia stredoškôľakov a protidrogového posolstva projektu **v zahraničí** a zahraničná spolupráca na projekte.

CIELE SÚŤAŽE

- zdôrazniť prioritný význam primárnej prevencie drogových závislostí so zameraním na legálne drogy (alkohol, tabak, lieky...) a ilegálne drogy;
- na princípe rovesníckeho pôsobenia posilňovať hodnotový systém mládeže;
- pôsobiť na vytváranie aktívneho protidrogového postoja;
- celoštátnou putovnou výstavou iniciovať iné tematické protidrogové edukačné aktivity;
- prispievať k pozitívnemu zviditeľňovaniu Slovenskej republiky v zahraničí

TÉMA VÝTVARNÝCH PRÁC

PREČO SOM NA SVETE RÁD/RADA

TERMÍN A MIESTO VYHLÁSENIA VÝSLEDKOV SÚŤAŽE

2. júna 2010 (pri príležitosti **Medzinárodného dňa proti zneužívaniu drog a nezákonnému obchodovaniu s nimi** – 26. jún 2009), Bratislava, výstavné priestory Národnej rady SR (Galéria na Západnej terase Bratislavského hradu)

SÚŤAŽNÉ PODMIENKY PLATNÉ PRE SLOVENSKÚ REPUBLIKU

1. Súťažiteľ môžu prostredníctvom svojich výtvarných prác dievčatá a chlapci žijúci na území Slovenskej republiky **vo veku od 14 do 18 rokov**.
2. Organizátori vyhlasujú tieto **súťažné kategórie**:
 - maľba, kresba, koláž, grafika, návrh na plagát, pohľadnicu a tričko;
 - školy umeleckého zamerania, detské domovy a diagnostické centrá, špeciálne školy, základné školy;
 - prvých tristo zaslaných prác.
3. **Porota navrhuje organizátorom udeliť prestížne mimoriadne ocenenia autorom výnimočných výtvarných prác.**
4. **Súťažiteľ budú iba plošné práce do rozmeru A2.**
5. **Výtvarné práce zaslané do súťaže sa nesmú prezentovať, prihlásiť do inej súťaže a nesmú sa používať na iné účely ani v rámci iných komerčných a nekomerčných aktivít, a to až do termínu oficiálneho zverejnenia výsledkov súťaže.**
6. **Súťaž je neanonymná**, každý účastník môže zaslať maximálne 2 výtvarné diela, organizácia (škola, detský domov a pod.) maximálne 10 súťažných prác vybraných na základe vlastného výberu.
7. **Organizátori súťaže výtvarné práce prihlásené do súťaže autorom nevracajú.** Môžu ich použiť na prezentáciu a propagáciu projektu Prečo som na svete rád/rada na Slovensku i v zahraničí.
8. **Porota má právo** v prípade, ak práce nedosahujú požadovanú úroveň, niektoré z miest v konkrétnej kategórii neudelíť, prípadne v jednej kategórii udeliť niekoľko prvých, druhých alebo tretích miest.
9. **Národné osvetové centrum ako hlavný organizátor** si vyhradzuje právo na nekomerčné, komerčné aj iné použitie výtvarných prác prihlásených do súťaže. Účastníci súťaže dobrovoľne povoľujú vyhlasovateľovi súťaže použitie svojich autorských práv, a to bez časového a teritoriálneho obmedzenia.
10. **Zverejnenie výsledkov súťaže** sa uskutoční na vernisáži výstavy v Národnej rade SR a prostredníctvom médií. Víťazi jednotlivých kategórií budú písomne pozvaní na vernisáž, ktorá sa bude konať **2. júna 2010**.
11. **Výtvarné práce treba vo vlastnom záujme označiť takto:**
na obálke: Prečo som na svete rád/rada
meno a priezvisko, vek, e-mailový kontakt, názov školy, resp. inštitúcie, ktorá viedla autora k tvorbe, telefón a adresa, meno pedagóga, ktorý autora viedol k tvorbe, adresa bydliska a telefón, názov práce, výtvarná technika, súťažná kategória
12. **Uzávierka súťaže je 30. apríla 2010.** Dátum poštovej pečiatky na obálke odoslaného diela rozhoduje o dodržaní termínu a následnom zaradení do súťaže. **Pozor! Porota má právo navrhnúť organizátorom oceniť špeciálnou cenou tri práce spomedzi prvých tristo zaslaných prác. Preto neváhajte a zasielajte práce priebežne, a nie až pred uzávierkou. Získate tak dvojnásobnú šancu na umiestnenie, pretože prvých tristo prác bude opäť zaradených do odborného výberu prác.**
Zasadnutie odbornej poroty sa uskutoční 6. mája 2010 v Národnom osvetovom centre.
12. **Označené práce treba poslať na adresu:**
PhDr. Ingrid Hupková, PhD.
Národné osvetové centrum
Korešpondenčná adresa:
Námestie SNP 12
812 34 Bratislava 1

POZNÁMKY K TVORBE

Do súťaže nebudú zaradené práce s rasovými predsudkami, rasistickými motívmi alebo inými podobnými indíciami (hákový kríž a podobne).

Práce je vhodné stavať napríklad na konfrontácii života s drogou a triezveho, zdravého životného štýlu. **Odporúčame upriamiť pozornosť aj na problematiku legálnych drog – alkohol, tabak, lieky...**

Pri voľbe námetu vám radi pomôžu koordinátori prevencie drogových závislostí v školách a pracovníci prevencie v regionálnych osvetových a kultúrnych zariadeniach.

AKÁ JE MOTIVÁCIA NA TVORBU, PREČO SA NA SÚŤAŽI ZÚČASTNIŤ?

- osobná účasť víťazov na náklady organizátorov na odovzdávaní cien v Národnej rade SR a prevzatie prestížnych ocenení – diplom a vecná cena;
- možnosť mať zaradenú prácu na výstave v Národnej rade SR a následne do putovného výberu výstavy, ktorá sa predstavi najmenej v 20 reprízach v mnohých mestách Slovenska, možná je i zahraničná prezentácia autorského diela;
- využitie výtvarného námetu práce pri výrobe sprievodných propagačných materiálov k projektu, ako napríklad pohľadnice, potlače trička, vreckového kalendárika a i. s uvedením mena autora;
- možnosť prezentácie práce na výstave v zahraničí, za istých podmienok aj účasť autora na výstave v partnerskej krajine projektu.

Kontakt:

PhDr. Ingrid Hupková, PhD.

generálna manažérka projektu

Národné osvetové centrum, korešpondenčná adresa: Nám. SNP 12, 812 34

Bratislava 1, 0918 716 060, ingrid.hupkova@nocka.sk